



اللقاء المفتوح الثامن

لقاءات علمية مرئية ( مفرَّغة )

#### الفهر س

1	اللقاء المفتوح الثامن للمستنطقة المفتوح الثامن المستستنطقة المفتوح الثامن المستستنطقة المستنطقة المستستنطقة المستستنطة المستستنطة المستستنطقة المستستنط المستستنطقة المستستنطقة المستستنطقة المستستنطقة المستستنط المستستنطقة المستستنطقة
۲	<ul><li>صيغ التسبيح</li></ul>
	– حكم الصبغ بالسواد
V	<ul> <li>الرد على الاستدلال بحديث الخثعمية في كشف الوجه</li> </ul>
۸	^
11	- حياء الفتاة في طلب الحوائج
17	- حكم التهنئة بعيد ميلاد المسيح ( الكريسهاس )
١٥	- حكم الاستغاثة بالنبي عَلَيْقَةٍ
١٧	– الاستشفاء بالقداءن

https://www.youtube.com/watch?v=8MfMyFDurwM

١) رابط الحلقة

# صيغ التسبيح

التسبيح أنواع وقد جاء عن رسول الله عَلَيْهِ أحاديث جلها صحيح جاء في ذلك ست صيغ ومن العلماء من يستحب التنوع ومنهم من يقول بعض الصيغ منسوخ والصحيح أن جميعها محكم إلا صيغة واحدة.

يتفق العلماء أن التسبيح أدبار الصلوات من جهة الذكر سبحان الله والحمدلله والله أكبر ، وأما عدده فاختلفت الروايات وفيها ست صيغ:

#### الصيغة الأولى:

سبحان الله (٣٣) ، الحمد لله (٣٣) ، الله أكبر (٣٣) لا إله إلا الله..... (١)

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنْ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ سَبَّحَ اللهَّ فِي دُبُرِ كُلِّ صَلَاةٍ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ وَحَمِدَ اللهَّ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ وَتَلَاثِينَ وَتَلِيْفِ وَسَلَّمَ مَنْ سَبَّحَ اللهَّ فِي دُبُرِ كُلِّ صَلَاةٍ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ وَتَلَاثِينَ وَتَلِيْفَ وَسَلَّمَ مَنْ سَبَّحَ اللهُ وَقَالَ ثَمَامَ الْلِائَةِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَحُدَهُ لَا شَرِيكَ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ وَكَبَّرَ اللهُ وَحُدَهُ لَا شَرِيكَ لَلْ شَيْءٍ قَدِيرٌ غُفِرَتْ خَطَايَاهُ وَإِنْ كَانَتْ مِثْلَ زَبَدِ الْبَحْرِ . لَهُ لَهُ اللّٰلُكُ وَلَهُ الْحُمْدُ وَهُو عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ غُفِرَتْ خَطَايَاهُ وَإِنْ كَانَتْ مِثْلَ زَبَدِ الْبَحْرِ .

صحیح مسلم - (ج ۳/ ص ۲۶۲).

#### الصيغة الثانية:

## سبحان الله (٣٣) ، و الحمد لله (٣٣) و الله أكبر (٣٤)

عَنْ كَعْبِ بْنِ عُجْرَةَ عَنْ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مُعَقِّبَاتٌ لَا يَخِيبُ قَائِلُهُنَّ أَوْ فَاعِلُهُنَّ وَثَلَاثُ مَعَقِبِيرَةً فِي دُبُرِ كُلِّ صَلَاةٍ .صحيح مسلم - (ج ٣ / ص ٢٦١) .

#### الصيغة الثالثة:

### سبحان الله و الحمد لله و الله أكبر (٣٣)

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ جَاءَ الْفُقَرَاءُ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالُوا ذَهَبَ أَهْلُ الدُّتُورِ مِنْ الْأَمْوَالِ بِالدَّرَجَاتِ الْعُلَا وَالنَّعِيمِ الْمُقِيمِ يُصَلُّونَ كَمَا نُصَلِّى وَيَصُومُونَ كَمَا نَصُومُ وَهُمْ فَضْلٌ مِنْ أَمْوَالٍ يَحُجُّونَ بِهَا وَيَعْتَمِرُونَ وَيُجَاهِدُونَ وَيَتَصَدَّقُونَ قَالَ أَلَا أُحَدِّثُكُمْ إِنْ أَخَذْتُمْ أَذْرَكُتُمْ مَنْ سَبقَكُمْ أَمُوالٍ يَحُجُّونَ بِهَا وَيَعْتَمِرُونَ وَيُجَاهِدُونَ وَيَتَصَدَّقُونَ قَالَ أَلَا أُحَدِّثُكُمْ إِنْ أَخَذْتُمْ أَذَرَكُتُمْ مَنْ سَبقَكُمْ وَكُنْتُمْ خَيْرَ مَنْ أَنْتُمْ بَيْنَ ظَهْرَانَيْهِ إِلَّا مَنْ عَمِلَ مِثْلَهُ تُسَبِّحُونَ وَتَحْمَدُ وَلَا يُعْمَدُونَ وَتَحْمَدُ وَلَا يُعْمَلُونَ خَلْقًا وَثَلَاثِينَ وَنَحْمَدُ ثَلَاقًا وَتُكَرِّونَ خَلْقًا وَثَلَاثِينَ فَرَجَعْتُ إِلَيْهِ فَقَالَ بَعْضُنَا نُسَبِّحُ ثَلَاقًا وَثَلَاثِينَ فَرَجَعْتُ إِلَيْهِ فَقَالَ تَقُولُ سُبْحَانَ اللهِ وَاحُمْدُ لللهِ وَاللهُ أَكْبَرُ حَتَّى يَكُونَ وَثَكَرِّينَ وَنَحْمَدُ ثَلَاقًا وَثَلَاثِينَ فَرَجَعْتُ إِلَيْهِ فَقَالَ تَقُولُ سُبْحَانَ الله وَاحْمُدُ لله وَالله أَكْبَرُ حَتَّى يَكُونَ وَلَكُمْ وَلَكُمْ وَلَالًا وَثَلَاثِينَ فَرَجَعْتُ إِلَيْهِ فَقَالَ تَقُولُ سُبْحَانَ الله وَاخُمْدُ للله وَالله أَكْبَرُ حَتَّى يَكُونَ مِنْ فَالْمَا وَثَلَاثِينَ فَرَجَعْتُ إِلَيْهِ فَقَالَ تَقُولُ سُبْحَانَ الله وَاخْمُدُ للله وَالله أَكْبَرُ حَتَّى يَكُونَ مِنْهُنَ كُلُهُنَ ثَلَاقًا وَثَلَاثِينَ فَرَجَعْتُ إِلَيْهِ فَقَالَ تَقُولُ سُبْحَانَ الله وَاخْمُدُ للله وَالله أَكْبَرُ حَتَّى يَكُونَ

صحيح البخاري - (ج ٣/ ص ٣٤٧).

### الصيغة الرابعة:

### سبحان الله (۱۰) ، الحمد لله (۱۰) الله أكبر (۱۰)

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالُوا يَا رَسُولَ اللهِ ۚ ذَهَبَ أَهْلُ الدُّثُورِ بِالدَّرَجَاتِ وَالنَّعِيمِ المُقِيمِ قَالَ كَيْفَ ذَاكَ قَالُوا صَلَّوْا كَمَا صَلَّوْا كَمَا صَلَّوْا كَمَا صَلَّوْا كَمَا جَاهَدُوا كَمَا جَاهَدُنَا وَأَنْفَقُوا مِنْ فُضُولِ أَمْوَالِهِمْ وَلَيْسَتْ لَنَا أَمْوَالُ قَالَ أَفَلَا أُخْبِرُكُمْ فِلَا يَأْتِي اَحَدٌ بِمِثْلِ مَا جِئْتُمْ بِهِ إِلَّا مَنْ جَاءَ بَعْدَكُمْ وَلَا يَأْتِي أَحَدٌ بِمِثْلِ مَا جِئْتُمْ بِهِ إِلَّا مَنْ جَاءَ بَعْدَكُمْ وَلَا يَأْتِي أَحَدٌ بِمِثْلِ مَا جِئْتُمْ بِهِ إِلَّا مَنْ جَاءَ بِعِثْلِهِ تُسَبِّحُونَ فِي دُبُرِ كُلِّ صَلَاةٍ عَشْرًا وَتَحْمَدُونَ عَشْرًا وَتُكَبِّرُونَ عَشْرًا وَتُكَبِّرُونَ عَشْرًا.

صحيح البخاري - (ج ١٩ / ص ٤٠١).

#### الصيغة الخامسة:

## سبحان الله (٢٥) الحمد لله (٢٥) الله أكبر (٢٥) لا إله إلا الله (٢٥)

عَنْ زَيْدِ بْنِ قَابِتٍ قَالَ أُمِرُوا أَنْ يُسَبِّحُوا دُبُرَ كُلِّ صَلَاةٍ ثَلَاثِينَ وَيَحْمَدُوا ثَلَاثِينَ وَيُكَبِّرُوا أَنْ يُسَبِّحُوا دُبُرَ كُلِّ صَلَاةٍ ثَلَاثِينَ فَأَيهِ وَسَلَّمَ أَنْ أَمْرَكُمْ رَسُولُ اللهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ تُسَبِّحُوا دُبُرَ كُلِّ صَلَاةٍ ثَلَاثِينَ قَالَ نَعَمْ قَالَ تُعَمْ قَالَ ثَعَمْ قَالَ نَعَمْ قَالَ نَعَمْ قَالَ فَعَلُوهَا خُسًا وَعِشْرِينَ وَآجُعَلُوها فِيهَا التَّهْلِيلَ فَلَيَّا أَصْبَحَ أَتَى النَّبِيَّ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَكَرَ ذَلِكَ فَقَالَ اجْعَلُوهَا كَذَلِكَ.

سنن النسائي - (ج ٥ / ص ١٦٦).

#### الصيغة السادسة:

## سبحان الله (۱۱)، الحمد لله (۱۱) الله أكبر (۱۱)

فِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ قَوْلَ أَبِي صَالِحٍ ثُمَّ رَجَعَ فُقَرَاءُ الْمُهَاجِرِينَ إِلَى آخِرِ الحُدِيثِ وَزَادَ فِي الحُدِيثِ يَقُولُ سُهَيْلٌ إِحْدَى عَشْرَةَ إِحْدَى عَشْرَةَ فَجَمِيعُ ذَلِكَ كُلِّهِ ثَلَاثَةٌ وَثَلَاثُونَ.

صحيح مسلم - (ج ٣ / ص ٢٥٩) ; ولكن هذه الصيغة السادسة زيادة غير محفوظة ويبدو أنها وهم من أحد الرواة ، لهذا الثابت في ذلك الخمس صيغ السابقة فكلها روايات صحيحة .

#### रहे द्व

# حكم الصبغ بالسواد

قد جاء عن رسول الله على عند الإمام مسلم (عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللهِ قَالَ أُتِي بِأَبِي قُحَافَةً يَوْمَ فَتْحِ مَكَّةً وَرَأْسُهُ وَلِحْيَتُهُ كَالثَّغَامَةِ بَيَاضًا فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ « غَيِّرُوا هَذَا بِشَيْءٍ وَاجْتَنِبُوا السَّوَادَ») والثغامة هي نوع من الشجر يخرج ثمرًا من الزهور شديد البياض فقال عَلَيْ (غَيِّرُوا هَذَ) واختلف في هذه الزيادة (وَاجْتَنِبُوا السَّوَادَ) هل هي من قول النبي عَلَيْ أم مدرجة من قول أحد الرواة ؟.

قد جاءت مرفوعة عن النبي عَلَيْكُ من حديث ابن جريج وابن سعد عن أبي الزبير عن جابر بن عبدالله عن النبي عَلَيْكَ ، وجاء في في بعض الأحاديث أنها مدرجة من حديث الزهير بن معاوية عن أبي الزبير عن جابر بن عبد الله قال : لا .

وسواء كانت مدرجة أو غير مدرجة فإنها لا تدل على التحريم وذلك لأن النبي عَلَيْهُ قال في الحديث ( وَاجْتَنْبُوا السَّوَادَ) فثمة أمر ونهي ، فيحمل النهي على الكراهة كها حمل التغيير على الاستحباب .

وأما الحكم الشرعي هل هو منهي عنه في عمل السلف أم لا ؟. نقول اختلف في هذه المسألة على أقوال : ثمة مواضع اتفقوا على جواز الصبغ بالسواد وثمة مواقف اتفق العلماء على تحريمه .

مواضع اتفاق العلماء على جوازه هي في مواضع القوة وإثارة الضعف في العدو والجهاد فيجوز الصبغ بالسواد وقد حكى بعض العلماء الاتفاق على ذلك كما جاء عند ابن حجر وغيره .

وأما مواضع منع الصبغ بالسواد فإذا كان فيها تدليس مثل إخفاء مرض جلدي بحيث أن شعره أصبح أبيض بالكامل فيصبغ في حال الخطبة أو صبغ المرأة في حال الخطبة وكذلك الجواري قديمًا يضرب هذا أنه تدليس فيهن.

وبالنسبة لغير هذا في حال تزين المرأة بصبغ السواد كزينة لزوجها وكذلك الرجل أو إذا كان ليس من مواضع التدليس هل يكره أم لا اختلف فيها على ثلاث أقوال .

۲ ) رواه مسلم (۲۱۰۲).

القول الأول: الكراهة وهو قول جمهور العلماء ومالك وجاء عن جماعة من الفقهاء كالأمام أحمد وبعض الشافعية ، والقول الثالث: الجوازيروى عن بعض الشافعية ، والقول الثالث: الجوازيروى عن بعض الحنفية ; فنقول أنه جائز والأولى تركه ; لحديث جابر سواء كانت الزيادة مدرجة أم غير مدرجة وذلك أنه قد صح عن الحسن والحسين رضي الله عنهما أنهما كان يصبغان بالسواد كما رواه الطبراني في المعجم وإسناده صحيح ، وقد جاء عن بعض الصحابة أنهم كانوا يصبغون بالسواد وإن كانت ضعيفة إلا أن في مجموع الرويات يبدو أن لها أصلا ، جاء هذا عن عمر بن الخطاب وعن عمرو بن العاص وسعد بن أبي وقاص والمغيرة بن شعبة ذكره ابن جرير في كتاب تهذيب الأثار وهذه المرويات تدل على أنها لها أصل .

وبعض الفقهاء يستدل في التحريم بالحديث الذي جاء عند أبي داود (يَكُونُ قَوْمٌ فِي آخِرِ الرَّمَانِ يُخَصِّبُونَ بِهِذَا السَّوَادِ كَحَوَاصِلِ الحُمَامِ لا يَرِيحُونَ رَائِحَةَ الجُنَّةِ) " نقول : أولًا هذا الحديث الأظهر أنه لا يصح وذلك أنه يروئ من حديث عبد الكريم عن سعيد بن جبير عن عبدالله بن عباس عن النبي وضعفه غير واحد من العلماء ويؤيد ذلك ويعضده أنه جاء من عبد الكريم بن أبي المخارق موقوف فهو معلول بالإسناد مرفوعا ومعلول بالوقف وأن الأرجح وقفه على عبدالله بن عباس وهو الصواب ، وكذلك أيضًا حتى لو صح هذا الحديث فإنه لا يدل على التحريم لأن في قوله المناد (يَكُونُ قَوْمٌ فِي آخِرِ الزَّمَانِ يُخَصِّبُونَ ) هذا ذكر حال كها في بعض أحاديث أخر الزمان يتطاولون في البنيان وغير ذلك وفي هذا إشارة إلى أن الإنسان ربها يقع منه فعلٌ مباح فيأتي الديل بناء على الوصف في أخر الزمان فلا يدل على جوازه ولا على تحريمه ولكن يرجع لأصوله لبيان حاله ، ولا أعلم دليل صحيح عن النبي على بالتحريم وما جاء في حديث جابر يوجه لعمل السلف كها جاء عند الحسن والحسن .

وعليه الأظهر في الصبغ بالسواد الجواز إلا أن الترك أولى للألوان الغامقة التي لا تكون سوادًا .

<sup>ً )</sup> رواه أبو داود، كتاب الترجل، باب ما جاء في خضاب السواد، ٤/ ٨٧، برقم ٤٢١٢، والنسائي في كتاب الزينة، باب النهي عن الخضاب بالسواد، ٨/ ١٣٨، برقم ٥٠٧٥، وأحمد في المسند، ١/ ٢٧٣.

# الرد على الاستدلال بحديث الخثعمية في كشف الوجه

### استدل البعض بحديث المرأة الخثعمية الذي رواه البخاري على جواز كشف الوجه:

حديث المرأة الخثعمية: (عَنْ عَبْدِ اللهِ بَنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قَالَ كَانَ الْفَضْلُ رَدِيفَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَجَاءَتْ امْرَأَةٌ مِنْ خَثْعَمَ فَجَعَلَ الْفَضْلُ يَنْظُرُ إِلَيْهَا وَتَنْظُرُ إِلَيْهِ فَجَعَلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَجَاءَتْ امْرَأَةٌ مِنْ خَثْعَمَ فَجَعَلَ الْفَضْلُ يَنْظُرُ إِلَيْهَا وَتَنْظُرُ إِلَيْهِا وَتَنْظُرُ إِلَيْهِ فَجَعَلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصْرِفُ وَجْهَ الْفَضْلِ إِلَى الشِّقِّ الْآخِرِ فَقَالَتْ إِنَّ فَرِيضَةَ اللهِ أَدْرَكَتْ أَبِي شَيْخًا كَبِيرًا لَا يَثْبُتُ عَلَى الرَّاحِلَةِ أَفَأَحُجٌ عَنْهُ قَالَ نَعَمْ وَذَلِكَ فِي حَجَّةِ الْوَدَاع ) .

بالنسبة لحديث الخثعمية قد أجبنا عنه مرارًا ولكن على سبيل الاختصار نقول الخثعمية: هي من الموالي وهي جارية ، والجواري لها حكم مستقل يختلف عن الحرائر وهذا محل اتفاق ويدل على أنها من الجواري أن هذا الحديث قد أخرجه أحمد والترمذي من حديث زيد بن علي عن أبيه عن عبيد الله بن أبي رافع عن علي بن ابي طالب قال جاءت جارية شابة من خثعم ، وهذا فيه إشارة أنها جارية والجواري هن الإماء ، ويعضد هذا أنه قد روى الطحاوي في شرح مشكل الأثار عن عبدالله بن مسلمة عن مالك عن الزهري عن سليمان بن يسار عن عبدالله بن عباس عن رسول الله على مسلمة عن الزهري عن سليمان بن يسار عن عبدالله بن عباس عن رسول الله على جاءت إليه جارية شابة من خثعم ، بعض الناس يقول شابة تدل على الشباب نقول بل دليل على المغايرة أنها من الموالي وكذلك صغيرة ، ثم أيضًا قد ذكر الواقدي في سيرته أن النبي على قد بعث غزوًا في سنة ثهانية لخثعم وهوازن وجاء منهم أسرى رجال ونساء وكن موالي فقد يكون الرجل تحول من حريته لرق في الإسلام ويعضد هذا أن البخاري رحمه الله في كتابه الصحيح قد ساق هذا الحديث مساق الجواري وهو من أبصر الناس بالمتون وفقهها فإنه ترجم ترجمة وذكر أثرا عن عطاء الحديث مساق الجواري وهو من أبصر الناس بالمتون وفقهها فإنه ترجم ترجمة وذكر أثرا عن عطاء الله ورباح النظر للجواري التي تبعن في مكة إلا أن يريد أن يشتري .

٤ ) رواه البخاري ٢٧/٤ (على الفتح) ومسلم ٩٧/٩ ـ ٩٨ (بشرح النووي)، ومالك ٢٦٧/٢، وأحمد ٩٨/٤، ٣١٣/٣ ، ٥/ ٤٢٠ وأبو داود ٤٠١/٢ والترمذي٦٧٥/٣ والنسائي ٨/ ٢٢٨ و ١١٧/٥.

ثم أسند حديث عبدالله بن عباس فقال حدثنا .. يدل على أن البخاري أوردها في مساق الجواري والإماء وليس في جواري الحرائر .

والأليق بالفقيه أن يحمل المتشابهات على المحكمات القطعية لا أن يضرب المتشابهات بالمحكمات فإن هذا طرائق أهل العدل والإنصاف والحق.

ثم ايضًا في حديث الختعمية قد جاء عند الإمام أحمد وعند ابن أبي يعلى في كتابه المسند من حديث يونس بن أبي إسحاق عن أبيه عن سعيد عن عبدالله بن عباس أن أباها جاء من ختعم يعرضها على رسول الله على مع أن النبي أن في حجه والعرض شيء والخطبة شيء أخر ولا حرج بنكاح الموالي بشروط تكلم فيها الفقهاء وذلك أن النبي يأخذ الجارية ثم يعتقها ثم يتزوجها كها فعل مع صفية عليها رضوان الله تعالى وغيرها فهذا من المعلوم وربها يستشكل البعض كيف تكون قبلية من ختعم ثم نقول من الموالي ! نقول كون الرجل أو المراة من الموالي لا ينفي كونه صاحب قبيلة فصاحب القبيلة لا ينفي أسره فيصير موالي وعبيد وأما من جهة أصولهم نسبًا معروفين لكن الحكم في ذلك حكم الموالي.

# الرد على الاستدلال بحديث سبيعة في جواز كشف الوجه

حديث سبيعة الأسلمية : (عَنِ الزُّهْرِيِّ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ بْنِ عَبْدِ الله، قَالَ: أَرْسَلَ مَرْوَانُ عَبْدَ اللهِ بْنَ عَبْدِ الله قَالَ: أَرْسَلَ مَرْوَانُ عَبْدَ اللهِ بْنَ عُبْدِ الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَخْبَرَتْهُ أَنَّهَا كَانَتْ عُتْبَةً إِلَى سُبَيْعَةَ بِنْتِ الْحَارِثِ يَسْأَلُهُا عَمَّا أَفْتَاهَا بِهِ رَسُولُ اللهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَخْبَرَتْهُ أَنَّهَا كَانَتْ عَنْهَا فِي حَجَّةِ الْوَدَاعِ وَكَانَ بَدْرِيًّا فَوَضَعَتْ حَمْلَهَا قَبْلَ أَنْ تَنْقَضِيَ أَرْبَعَةُ أَشْهُرٍ وَعَشْرٌ مِنْ وَفَاتِهِ فَلَقِيَهَا أَبُو السَّنَابِلِ يَعْنِي ابْنَ بَعْكَكٍ حِينَ تَعَلَّتْ مِنْ نِفَاسِهَا وَقَدْ اكْتَحَلَتْ فَقَالَ أَشْهُرٍ وَعَشْرٌ مِنْ وَفَاتِهِ فَلَقِيَهَا أَبُو السَّنَابِلِ يَعْنِي ابْنَ بَعْكَكٍ حِينَ تَعَلَّتْ مِنْ نِفَاسِهَا وَقَدْ اكْتَحَلَتْ فَقَالَ لَمُ اللهُ عَلَيْ نَفْسِكِ - أَوْ نَحْوَ هَذَا - لَعَلَّكِ تُرِيدِينَ النِّكَاحَ إِنَّهَا أَرْبَعَةُ أَشْهُرٍ وَعَشْرٌ مِنْ وَفَاةٍ زَوْجِكِ

قَالَتْ: فَأَتَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَكَرْتُ لَهُ مَا قَالَ أَبُو السَّنَابِلِ بْنُ بَعْكَكِ، فَقَالَ لَمَا النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَكَرْتُ لَهُ مَا قَالَ أَبُو السَّنَابِلِ بْنُ بَعْكَكِ، فَقَالَ لَمَا النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: " قَدْ حَلَلْتِ حِينَ وَضَعْتِ حَمْلَكِ ") .

سبيعة الاسلمية ليست من الحرائر وهي من الجواري والأدلة في ذلك جملة أولها أن زوجها سعد بن خولة من الموالى كما اتفق على ذلك كل من ترجم له نص على ذلك الكثير من الفقهاء كابن إسحاق وابن شهاب والواقدي وابن عبد البر وابن حبان في كتابه الثقات وأبو الفرج ابن الجوزي فهو من الموالي ، ولكن يختلف العلماء في أصله هل هو أصله فارسى أم من سبى ، لكن اتفاقهم أنه من الموالي يجعل القطع أن تكون زوجته من المواني فالعرب لا تزوج المواني من جهة النساء ولا الرجال، فالأصل أن زوج المولى من الموالي والعكس كذلك ، ويعضد ذلك ويؤكده ما جاء عن النبي عَلَيْهُ كما جاء في البخاري ( فأنكحها رسول الله ) وبعض الروايات عند ابن حبان في كتابه الحاكم ، مما يدل على أن النبي ﷺ هو الذي زوجها وإذا كانت المرأة حرة معلومة النسب والأهل فالأمر إلى وليها فالنبي عَلَيْةً لا يزوجها ، ولكن قد يقول قائل كيف يزوجها النبي عَلَيْةً وهي مولاة عند وليها نقول قد تكون سيدتها امرأة فلا تصح أن تزوجها أو كان من يملكها اثنان او ثلاثة أو أربعة فليس لهم التنازع في أمرها فيزوجها الحاكم فتزويج النبي ﷺ لها يدل على أنها ليست بذات نسب ولا بقوم معروفين فيدخلها في دائرة الإماء والموالي ونقول في مثل هذه الاشياء الأمور المتشابهة ينبغي أن تحمل على أمور الإحكام.

٥ ) رواه أحمد (٤٢٢/٤٥) . ٦ ) رواه البخاري (٢٣٢٠) ومسلم (٢١٧٢).

فهذا فيه إشارة إلى أن أبا السنابل دخل عليها لأنه يغتفر من الدخول على الموالي ما لا يغتفر على الدخول على الحرائر.

فهي ظاهرة كونها من الموالي فمن نظر لجمع الروايات يراها ظاهرة; لكن البعض يأخذ المتشابهات ويدعون المحكمات: ما جاء في حديث أسماء (عَنْ فَاطِمَةٌ بِنْتِ النَّنْدِ ، أَنَّهَا قَالَتْ: " كُنَّا نُخَمِّرُ وَجُوهَنَا وَنَحْنُ مُحْرِمَاتٌ وَنَحْنُ مَعَ أَسْمًا وَبِنْتِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ ") ، وما جاء عن عائشة رضي الله عنها قالت (تسدلُ المرأةُ جلبابها من فوقِ رأسها على وجههها ) ، وما جاء عن عبدالله بن عباس كها رواه أبو داود (تدلي الجلباب إلى وجهها ولا تضرب به) يعني لا تضغطه على وجها بحيث يكون واصف لها ، وما جاء في تفسير في قوله تعالى (يَاأَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ المُؤْمِنِينَ يُلْكَ أَدْنَى أَنْ يُعْرَفْنَ فَلا يُؤْذَيْنَ وَكَانَ الله عَفُورًا رَحِيًا) (الاحزاب: ٥٩) يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلابِيهِينَّ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ يُعْرَفْنَ فَلا يُؤْذَيْنَ وَكَانَ الله عَفُورًا رَحِيًا) (الاحزاب: ٥٩) يعوبين في حاجة أن يغطين وجوههن من فوق رؤوسهن بالجلابيب ويبدين عينا واحدة ) لا هذا بيوبهن في حاجة أن يغطين وجوههن من فوق رؤوسهن بالجلابيب ويبدين عينا واحدة ) لا هذا يقول الزينة الظاهرة هي الكحل الووايات ثم يأخذ المتشابهات ليضرب بها النصوص المحكمات كأن يقول الزينة الظاهرة هي الكحل نقول نعم لكن هي عند من ؟ فيقضي في ذلك النص الصحيح عن الصحابة عليهم رضوان الله تعالى .

ويتفق العلماء على أن النظر للإماء محرم لاسيها إذا خشي الفتنة بل إن نظر الرجال للرجال مثل الأمرد وغير ذلك محرم هذا إذا كان هذا في جنس الرجال فهو في جنس النساء من باب أولى ، والرجل لم يؤمر بستر وجهه ولكن على الرجل غض بصره إذا كان داعي الفتنة في ذلك وكذلك الإماء لم تخاطب بتغطية وجهها بل منعت من ذلك والخطاب يتوجه للناظر بغض البصر عنها ولا يتوجه لها بستر وجهها.

٧) رواه ابن ماجه في المناسك باب المرأة تسدل الثوب على وجهها (٢٩٢٦)، وأبو داود في المناسك (١٥٦٢)، وأحمد في باقي مسند الأنصار (٢٢٨٩٤).

٨) أخرجه سعيد بن منصور في سننه ، كما في فتح الباري (٢٠٦/٣) .
 ٩) رواه أبو داود في مسائل الإمام أحمد (٧٣٢) .

١٠ ) رواه الطبريّ ( ١٩ / ١٨١ ).

# حياء الفتاة في طلب الحوائج

وأما بالنسبة لحوائج النساء لدى وليها ومطالبتها بالحاجة فالحياء من جهة أصله رحمة ونعمة قال والما بالنسبة لحوائج النساء لدى وليها ومطالبتها بالحاجة فالحياء من جهة أصله رحمة ونعمة قال وجاء عنه على المائلين والحياء من الإيهان والموليمان والمؤلفة على والموليمان والمؤلفة على والمؤلفة على والمؤلفة والمؤلفة والمؤلفة والمؤلفة على المؤلفة والمؤلفة والم

والمراد بهذا أن النبي عَلَيْ أراد أن يبين أن الحياء لا يأتي إلا بخير ولو ضره مرة لكن وجود هذا الحياء يجب أن ببقى لأن منافعه كثيرة ففيه الخيرية ، وبقاء هذه النعمة رحمة ولو ضاع عليه مصلحة أو

١١) رواه البخاري ( ٧١٣٨ ) ومسلم ( ١٨٢٩ ) .

۱۲ ) رواه مسلم  $(\tilde{Y}/\tilde{o})$  .

۱۳ ) رواه أحمد (۲۱۷۱۲.

۱٤) رواه ابو داود (۲/ ۲۰۱). ۱۰ ما داد ده

١٥ ) رواه البخاري (٩) ، ومسلم (٣٥ ) .

١٦ ) رُواه البخاريُّ ــ كُتابُ الأدبُ برقم ٣٥٥٥ (٢) رواه الحاكم في المستدرك ٢٢/١ عن ابن عمر .

مصلحتين في حال أو حالتين فإن الله يوفقه ويسدده بعدها في أشياء كثيرة لهذا يجب ألا يكسر الحياء ولو كان في بعض الناس قصور فالأرجح أن يعظم الحياء في نفس الناس خاصةً في النساء لأنها عظيمة لهذا شبه حياء الأنبياء بحياء العذراء لهذا جاء عنه على (كان رسول الله على أشد حياء من العذراء في خدرها) (١٧ وهذا دليل على تشريف هذا النوع من الحياء ، لكن قد تحتاج البنت أمر معين من أبيها أو أخيها أو وليها فنقول توصي غيرها بلطف أو تلميح بمطالبها حتى تقضى حاجتها.

وأما ما يتعلق بالعدل في الأبناء قال على الأبناء قال والقوا الله، واعدلوا بين أولادكم) فهو من الواجبات والعدل لأجله أقام الله السموات والأرض ولا يمكن أن يستقيم الإنسان إلا بالعدل ومن العدل في ذلك العدل في العطية والهبة فالواجب فيها العدل بين الذكور والإنسان.

ونفرق بين النفقة وبين الهدية ، النفقة يجب فيها العدل ولا يجب فيها التساوي لأن نفقة الكبير تختلف عن نفقة الصغير ونفقة البنت تختلف عن الولد ربها تحتاج نوع من اللباس أكثر من الابن والابن ربها يحتاج لسفره وذهابه ونحو ذلك فلا يجب فيها المهاثلة ، وحد العدل في ذلك هو حد الكفاية أن يكفى بنته وأن يكفى ابنه فيعطيه المقدار الذي يسد به حاجته بها أمر الله به .

وأما العطية فيجب فيها التساوي والمهاثلة في الأبناء والبنات مثلا لو أعطى ألف للولد لابد أن يعطي لبنت ألف مماثلة ، وإذا أعطى الولد فوق النفقة شيء يعطي مثله للبنت ، وإذا أعطاه شيء لا يجوز لجنس الأخر مثل حلي الذهب كالقلادة وغيرها خارج النفقة كالهدايا يجب أن يعطي الابن مساوي له في القيمة ولا يجوز له أن يعطيه حلى يعطيه إما ساعة أو قلمًا أو غير ذلك .

ولهذا السلف كان يشددون في ذلك حتى في الاشياء اليسيرة فجاء عن إبراهيم النخعي قال: (كانوا يستحبون أن يعدل الرجل بين ولده حتى في القُبَل) ١٩ يعني إذا قبل ابنه يقبل الأخر لأن هذا فيه رسالة ربها قام داعي القبلة للابن الصغير أو للبنت وما قام الداعي عند أخر ، لكن الابن يفسره

١٧) رواه البخاري (٥٧٥١) كتاب الأدب.

<sup>&#</sup>x27;') رواه البخاري ۲۰۸۷ من حديث النعمان بن بشير . '') رواه ابن أبي شيبة في المصنف ( ٦/٢٣٤ ) .

بحب أكثر له ولهذا لابد من العدل وقد جاء مرفوعا وجاء عن عمر بن عبد العزيز وغيره أن رجلًا وضع ابنه على فخده ثم جاء أخر فأجلسه على الارض فقال أجلسها جميعا فهذا من مقتضى العدل وهذا لأن الصغير يفكر في جزئيات صغيرة ويعتبرونها أمور كبيرة لهذا أمر الشارع بالعدل حفظا على نفوس الأبناء وحفظا على المقصد في تربيتهم وهو البر ، ولهذا كثير من الأبناء يعقون آباءهم بسبب شعورهم بالظلم وربها يتوهمون لعشوائية وغفلة من الأباء فيجب الحرص والدقة على العدل .

والعقارات والسكن من جهة الأصل تكون على الزوج ولا يكون على الزوجات بمعنى أن الابن إذا كان أبوه مقتدر والابن فقير لمر يجد عملا لا يستطيع دفع الإيجار فللأب أن يعطيه بيت والأظهر أنه من النفقة وأما إذا كان الابن غني ويستطيع فيكون هدية له عطية ويجب أن يعدل مع الجميع فنخرج هذا النوع من النفقة لأبواب الهدية والعطية فيجب أن يعطي البنت أرضا وبيتا مثله بل يبقى في ذمته حتى للطفل الصغير حتى يكبر ويخرج له تلك العطية .

وإذا توفي الأب أو الجد فها يتعلق بالمواريث والورثة فكل ما يملك من أموال ثابت أو أراضي وعقارات وبهيمة أنعام فهي موروث يُقسم على حدٍ سواء بين الذكور والإناث بها حدّه الله.

# حكم التهنئة بعيد ميلاد المسيح الكريساس

يجب أن نفرق بين الأعياد الدينية والأعياد غير الدينية ، فالأعياد الدينية التي أصلها ديني بها نوع من الموالاة أن يقوم الإنسان بالتهنئة عليها ومنها ميلاد المسيح وإنها كان عيد ديني لأنهم يعتقدون أن المسيح ابن لله تعالى الله عن ذلك ولا يعتبرون نبي من الأنبياء فحين يحتفلون بميلاده لا يحتفلون بميلاد النبي كها يحتفلون بالبعثة والهجرة وإنها يحتفلون بباطل عظيم ولهذا بين عظم هذا ﴿ لَقَدْ جِئْتُمْ شَيْئاً إِدّاً (٨٩) تَكَادُ السَّهَاوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْهُ وَتَنشَقُّ الْأَرْضُ وَتَخُرُّ الْجِبَالُ هَدًا (٩٠) ﴿ مريم :٨٩-٩٠) وبين خطر هذا ﴿ كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ إِنْ

أما الأعياد الدنيوية وهي متنوعة سواء كانت خاصة كالاحتفال الذي يضعه الإنسان لأهل بلده نجو من غرق أو ارتفع الظلم عنهم أو مناسبات تاريخية أو عرقية أو وطنية فهل للإنسان أن يهنيء في مثل هذا نقول على نوعين:

إذا كانوا محاربين للإسلام لا يهنئون بالاتفاق ، وإذا كانوا ليسوا محاربين وبينهم وبين أهل الإسلام نوع من المودة فإذا هُنيء الإنسان عليه أن يرد ولكن من جهة المبادرة لا يبادر إلا من جهة تأليف القلوب ولا يأثم لو بادر بالتهنئة في الأعياد الدنيوية لغير المحاربين .

وبعض الناس لا يعلم حقيقة الاحتفال بعيد الميلاد فمن غاب عن ظنه المقصد ولا يستحضر أنهم يرعمون أنه ابن لله تعالى الله عن ذلك فيهنيء فلا يدخل في دائرة الكفر وأما إذا علم أنهم يحتفلون بيوم مولد ابن الله تعالى الله عن ذلك ثم يهنئهم قاصد هذا المعنى فهذا يدخل في أبواب الموالاة ومشابهة الاعتقاد والله أعلم .

# حكم الاستغاثة بالنبي عَلَيْلةً

بعض الناس يحملون الخلافات السياسية أو النزاعات القبلية أو العرقية أو القطرية ويلبسونها بلباس ديني فيقولون هذا دين فلان وهذا دين فلان ، يجب علينا أن ننظر للأدلة بعيد عن هؤلاء الأئمة نحن أمة دليل لا نتبع فلان ولا نتبع فلان وإنها نتبع حجة النبي على ما جاء به وأمر بإتباع الكتاب والسنة ولهذا يقول على (عَلَيْكُمْ بِسُنتِي وَسُنَّةِ الخُلفَاءِ الرَّاشِدِين) لا ويقول (قَدْ تَرَكْتُ فِيكُمْ مَا لَنْ تَضِلُّوا بَعْدَهُ إِنْ اعْتَصَمْتُمْ بِهِ كِتَابُ الله لا وجاء في رواية (وأهل بيتي) فالاحتجاح يكون بالكتاب والسنة لا يكون بحوادث التاريخ والأراء ، فالحوادث ملئيه بالخطأ والبدع والغلط عن حسن قصد أو غير قصد والله عز وجل سائلنا ماذا أَجَبْتُمُ المُرْسَلِينَ في (القصص : ١٥) لا يسأل ماذا أجبت فلان وفلان !!! .

وهذا هو الضلال الذي يقع في الأمم ولهذا بين الله حال كفار قريش وغيرهم كما في قوله تعالى ﴿إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَى آثَارِهِمْ مُهْتَدُونَ ﴾ (الزخرف: ٢٢) وجدوا أقوام يسألون قبر فلان وقبر البدوي أو زينب والحسين هؤلاء يوم القيامة يُسئلون نفس السؤال والجواب هو الحجة التي تأتيهم من الكتاب والسنة.

وقبر النبي عَيَيِه كان موجودًا منذ وفاته عَيَيه ونزل بأصحابه نوازل ما نزل من الشدة والجوع والفقر والفتن والاختلاف وزلزلوا بالحوادث وما وقف أحدمن الصحابة على قبره عَيَيه على يسأله.

٢٠) رواه أحمد (١٢٦/٤)، والدارمي (٩٦)، والترمذي (٢٦٧٦)، والطبراني في مسند الشاميين (٦١٧)، وأبو عوانة في مستخرجه على مسلم (٣٥١)، وابن عبد البر في جامع بيان العلم (١٨١/٢)، والطحاوي في المشكل (٢٩/٦)، مختصراً، والحاكم (٩٥/١-٩٦)، وأبو نعيم في الحلية (٢٢٠/٥)، وابن عبد البر في جامع بيان العلم (١٨٢/٢)، والبغوي في شرح السنة (١٠٢)، وفي تفسيره (٢٤٥/١) من طرق عن أبي عاصم الضحاك بن مخلد .
 ٢١) رواه مسلم في صحيحه ٨٦/٢-٨٩٨، في كتاب الحج، باب حجة النبي صلى الله عليه وسلم، الحديث رقم ١٢١٨.

وهؤلاء يتمسكون بأقوال هنا وهناك ثم يعمدون لتأسيس مدرسة لعبادة القبور من دون الله تعالى ، و النبي على السلة تكون بين العبد وبين الله عز وجل ﴿ وَإِذَا سَأَلُكَ عِبَادِي عَنِي فَإِنِي قَرِيبٌ وَ النبي عَلَي الله عنى الحرج يا محمد ويخرج غيرك أجيبُ دَعْوَة الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ (البقرة :١٨٦) فهذه نوع من الصلة يعني اخرج يا محمد ويخرج غيرك فالصلة بين الله وبين العباد فهو القريب لا يحتاج وسائط ولا غيرها ، والإشكالية في مسائل الدعاء أن من جنس الضلال في التشريع أنهم يظنون أن الخالق كالمخلوق يحتاج إلى أناس وسطاء ليشفعوا له عند ه !! .

في الدنيا أن تُعرّف نفسك عند السلطان بواسطة وسيط يعرفه بحسن قصدك لأنك غائب عن السلطان وأما عند الله فلست بغائب عنه فهو يعلم حالك فكن في حال الافتقار إليه يجيبك الله.

وقد جاء في الحديث (أن رجلاً ، سمع عبادة بن الصامت ، يقول : خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم من هذا عليه وسلم ، فقال أبوبكر رضي الله عنه : قوموا نستغيث برسول الله صلى الله عليه وسلم من هذا المنافق ، فقال رسول الله عليه" لا يقام لي ، إنها يقام لله تبارك وتعالى "<sup>۲۲</sup> ولفظ الطبراني " إنه لا يستغاث بي إنها يستغاث بي السيرا يستغاث بي السير بي النها يستغاث بي السير بي السيرا يستغاث بي السير بي السير

ولهذا قال النبي على (وإذاسألت فاسأل الله) أو الذي يحدث الآن أنهم عبدوا القبور من دون الله تعالى ويحتجون برواية هنا وهناك ... لهذا تجد الأئمة نظروا لعقائدهم وتصدوا لهم وهناك من يصدهم بقول هذه عقيدة فلان وهذه عقيدة فلان !!! كحال كفار قريش حملوا دعوة محمد على أنه صراع سيادة وقيادة لا صراع تصحيح الدين والعقيدة .

وأما في قصة الاستسقاء بالعباس لما أصاب الناس جدب في المدينة قدم عمر بن الخطاب عم النبي عليه وأما في قصة الاستسقاء بالعباس لما وجود النبي عليه في قبره في شرق المسجد ومع ذلك قدمه رجاء صلاحه فجعله إمامًا يدعو ويأمنوا خلفه فها سأل العباس في ذاته وما سأل النبي عليه وهو بجواره.

## الاستشفاء بالقرآن

الاستشفاء بالقرآن يكون بالحرص على الرقية الشرعية وأذكار الصباح والمساء وقراءة القرءان في نفس الإنسان فإنه شفاء وما دل عليه الدليل كالعسل والحجامة وغيرها والخلاصة في ذلك يرجع لأبواب الطب النبوي والتحصين والرقية والذكر ففيه دواء النفوس وإن لريكن فيه دواء الأبدان إلا أن في القرآن تخفيف للآلام .

#### 80 & CS